	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·																																	
<u> </u>	Index of Claims														A	Application No.											Applicant(s)							
														10/618,629											BROWN, PAUL									
			Ш						Ш								Ex	an	nin	er						Art Unit					Γ			
	T TO SECOND CONTROL OF THE STATE OF THE SECOND CONTROL OF THE SECO														Alexander D Gilman											2833								
_								_		_								_		_						_								
				4	R	Rejected Allowed				-	-	(Through numera Cancelled					al)	ļ	N	No	n-ŧ	Elected		A	Appeal									
				\vdash	 -					\vdash	+	Restricted				ł		+	Interferen						Objected									
				=	L					Ľ												<u> </u>	nce	ce										
		Cla	aim	Г		Date						Г	Claim					D	ate	•			٦	Claim			Date				1			
		_	ā				Т	T	Τ	Τ	П	Ī			П			Ť	Ī	T	T	Τ	1			П	T	T		ÍΤ	Т	Т	1	
		Final	Original	37.704									Final	Original				Ì	ļ					Final	Original									
		<u> </u>	-	Н	\dashv	+	+	╬	╀	╀	H	ŀ		51	Н	4	4	+	4	4	+	╀-	┨	<u> </u>	101	Ш	_	4	Ц		\bot	╀		
			1			\dashv	#	#	丰	t	口	ļ		52		\exists	士	士	1	土	土	土	┧ ┆		102		\pm	+	H		_	╁	1	
			-	Н	\dashv	+	+	+	╁	╀	H	ŀ		53 54	Н	\dashv	┽	╁	+	+	+	╀	┨		103	H	7	1	\Box	\dashv	\mp	Ŧ	1	
, ···	y		©		\Box	コ	1	1	Ţ	I	口			55		コ	#	1	#	1	İ	1	1		105		_			士	\pm	士		
	,		<u>6</u> 7	Н	\dashv	+	+	+	+	╁	╂┤	ŀ		56 57		\dashv	+	╁	+	+	╀	╀	┨│		106 107	H	+		Н	\neg	\bot	\vdash]	
			. 8		\dashv	7	Ŧ	7	T	L	口	ļ		58	\Box	4	丰	#	#	#	丰	I	1		108	口	\perp				士	\perp	1	
		_	9	Н	\dashv	╅	╁	+	╁	╁	Н	ŀ	_	59 60	\dashv	┪	+	╫	+	+	+-	╀	$\ \cdot\ $		109 110	Н	+	+-	Н	+	+	-		
			11		\dashv	7	Ŧ	Ţ	Ŧ	T		F		61	\Box	コ	丰	1	#	#	$^{\perp}$	丰	1		111		#	\pm		⇉	士			
			12 13	\exists	1	\pm	\pm	\pm	+	+	Н	ŀ	-	62 63	\dashv	\dashv	+	+	+	+	╁	╁	1		112 113	\vdash	+	-	Н	+	+	╀		
			14 15	4	4	7	Τ-	Ŧ	\perp	\vdash	П	F		64	\Box	7	Ţ	7	7	Ţ	T	Τ	1		114	\Box	#				1			
			16			\pm	士	士	╁╴	L	H	H	_	65 66	+	╅	+	╁	╁	+	╁	+	┪╏		115 116		+	╁┈	Н	+	+	\vdash		
		\dashv	17 18	_	7	7	\bot	Ŧ	\perp	Г	П	F		67	\Box	4	1	#	7	1	Ļ	F	1		117	\Box	#	\perp		コ	工			
			19	\exists	⇉	1	土	土	İ		Н	E		68 69	1	1	+	t	+	+	+	╁╴	1		118 119	\dashv	╁	+	+	+	+	Н		
			20 21	+	+	┿	╀	+	+	L	Н	F		70 71	4	4	+	Ŧ	7	Ŧ	F	F] [120	1	\mp	\Box	\Box	1	丰			
			22	_	1		\pm	+		T	Н	H	\dashv	72	┪	╁	+	╁	+	+	十	╁	1	_	121 122	\dashv	+	+	\dashv	+	+	Н		
	- 1	\dashv	23 24	-	4	-	╀	4	╀	-	Н	F	_	73 74	4	4	Ţ	Ŧ	Ŧ	Ŧ	F	_] [123	#	\bot			1	#	\Box		
			25	\exists	1	士	士		t		H	t		75	$^{+}$	+	+	十	十	+	╁	H	1 }	\dashv	124 125	+	╁	Н	┰	+	╁	H		
	ŀ		26 27	4	4	+	╀	\perp	_	L		F	_	76 77	\dashv	\top	Ŧ	Ţ	Ŧ	Ţ	L	L] [126	耳	Ţ			1	丰			
	ŀ		28		\top	\pm	+	\pm	\vdash		Н	t	\dashv	78	\dashv	+	+	╁	+	+	╁╴	┢	┪┟	\dashv	127	+	+	╂╌┨	\dashv	+	+	Н		
	_ [\rightarrow	29 30	\perp	\Box	4	L	Ŧ	\vdash			F		79	7	1	Ŧ	Ţ	Ţ	Ţ	F		1 [129	1	\downarrow		\Box	#	工			
٠.	Ĺ		31	\pm	\perp	+	+	+	\vdash	-	Н	H	-	80	\dashv	+	+	╁	╁	╫	╁	╁╴	1		130 131	+	╁	H	+	+	╁	Н		
		\dashv	32 33	\dashv	\mp	Ŧ	Ţ	Ţ	L			F	\dashv	82	4	7	Ŧ	Į	Ţ	T			1 [.]	132	1	#	\Box	1	1	İ	口		
	ŀ	+	34	+	+	╫	+	╁	╁	H	H	\vdash	┪	83 84	+	+	┿	╁	╀	╁	╀	┝	┨┠		133		+	H	+	+	+	H		
	- [35	T	7	Ŧ	Ţ	T				F	\rightrightarrows	85	1	1	1	T	丰	丰					135	士	\perp		士	土	上	\Box		
	}		36 37	+	+	┰	╁	╀	┝	Н	\dashv	-	\dashv	86 87	+	+	╀	╀	╁	╀	H	-	 		136 137	+	╀	\vdash	4	1	+	П		
			38	#	7	Ţ	T	T			\exists	F		88	#	#	t	T	İ	丰			<u> </u>		138	\pm	上		\pm	士	上			
	- }		39 40	+	+	╁	╁	╀	+	H	\dashv	-		89 90	+	+	╁	╀╌	╀	╀	\vdash	\vdash	-		139 140	+	\perp	+1	\bot	+	丰	Д		
			41	1	#	丰	L	I			\Box	F		91	士	1	1	L	İ	士			וו		141	士	\pm	口	士	士	士	Н		
	}		42 43	+	+	+	╀	╁	-	Н	\dashv	\vdash		92 93	+	+	+-	⊬	H	+	\vdash	H	l F		142 143	\bot	F	\Box	7	Ŧ	\blacksquare	П		
	Į		44	#	1	丰	I	İ			コ	L		94	\pm	士	İ		İ	\perp	Ħ		lE		144	士	士		士	\pm		Н		
	}		45 46	+	+	╁	╀╌	+	\vdash	-	\dashv	H		95 96	+	+	+	H	+	\perp	Н		F		145 146	-	F	П	7	Ŧ	$oxed{\Box}$			
	- 1		73 +		+	+	+	+-	1	\dashv	—	⊢		90	-	+		₩	+-	4-	₩.	ш	· L		170	_	1	ш.				<u></u>		

· /* ¥